



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO
FACULDADE DE EDUCAÇÃO**

PROGRAMA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: Educação e Ludicidade	CARGA HORÁRIA: 68 h
CÓDIGO: PED01031	
CURSO: Pedagogia	EIXO TEMÁTICO VI: Condições Contemporâneas da Produção da Infância e da Adolescência

EMENTA:

A constituição sócio-histórica do lúdico. O papel do lúdico na vida humana. Relação entre educação e ludicidade. O lúdico e o processo de constituição do sujeito. O papel da escola na constituição do sujeito lúdico. Atividades lúdicas e educação

OBJETIVOS:

Compreender os fundamentos teóricos assim como investigar coletivamente uma práxis na Educação a partir das manifestações lúdicas da cultura movimento. Caracterização, conceituação e vivências teórico-práticas das atividades lúdicas. Estudo dos jogos e brincadeiras populares e tradicionais e sua utilização em ambientes educativos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Unidade I: Brincadeira e Humanização

O brincar como uma atividade cultural e histórica
O brincar no processo de humanização da infância
O lúdico e o processo de constituição do sujeito

Unidade II: Jogo Brinquedo e Brincadeira na Educação

Compreensão conceitual, histórica e principais características da ludicidade e sua relação com a Educação;
Estudo dos jogos e brincadeiras populares e tradicionais e sua utilização em ambientes educativos.
O papel do educador nos diferentes espaços do brincar.
A presença do lúdico nas diferentes fases da vida

Unidade III: Planejamento, Execução e Avaliação de Práticas Pedagógicas Lúdicas

Aspectos metodológicos para organização de Práticas Pedagógicas Lúdicas

Aulas-oficinas temáticas: espaço de construção e apropriação do conhecimento sobre e por meio do jogo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ARCE, Alessandra e SIMÃO, Rosimeire. A psicogênese da brincadeira de papéis sociais e/ou o jogo protagonizado na psicologia do jogo de D.B. Elkonin. In, **Brincadeira de papéis sociais na educação infantil: as contribuições de Vigotski, Leontiev e Elkonin.** Alessandra Arce e Newton Duarte (organizadores), São Paulo, Xarnã, 2006.

BENJAMIN, Walter, **Reflexões: a criança, o brinquedo, a educação.** São Paulo: Summus Editorial, 1984.

BRAZIL, Circe N. V. **O jogo e a constituição do sujeito na dialética social.** Rio de Janeiro: Editora Forense Universitária, 1988.

FRIEDMANN, Adrinaet alii (Org.). **O direito de Brincar.** São Paulo, Scritta, 1996.

BROUGÈRE, Gilles. **Brinquedo e cultura.** São Paulo: Cortez, 2001.

FRIEDMANN, Adrinaet alii (Org.). **O direito de Brincar.** São Paulo, Scritta, 1996.

KISHIMOTO, TizukoMorchida. **O jogo e a Educação Infantil:** São Paulo: Pioneira, 1994.

OLIVERIA, Paulo Sales. **Brinquedos e indústria cultural.** Petrópolis: Ed. Vozes, 1986.

LIMA, José Milton de. e APARECIDA, Larissa. Brinquedo: elemento cultural e promotor de humanização. **Rev. Teoria e Prática da Educação**, v. 14, n. 1, p. 65-78, jan./abr. 2011.

VIGOTSKI, L. S. A brincadeira e o seu papel no desenvolvimento psíquico da criança. Trad. Zoia Prestes. In **Revista Virtual de Gestão de Iniciativas Sociais**, 8, 23-36, 1933/2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FREIRE. J. B. **Educação de corpo inteiro.** São Paulo. Spicione, 1989.

GARCIA, R. L. **Corpo que fala dentro e fora da escola.** Rio de Janeiro: DP&A. 2002.

HUIZINGA, John. **Homo ludens.** São Paulo: Editora Perspectiva, 1971.

OLIVERIA, Paulo Sales. **Brinquedos e indústria cultural.** Petrópolis: Ed. Vozes, 1986.

TEIXEIRA, Sônia Regina dos Santos. Relação cultura e subjetividade nas brincadeiras de faz de conta de crianças ribeirinhas da Amazônia. **Anais da 36ª Reunião da Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Educação – ANPED, Goiânia – GO, 2013.**

Carimbo e assinatura do/a Diretor/a da
Faculdade de Educação