



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO
FACULDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA

ELETIVAS

CURSO: Licenciatura em Educação Física		
DISCIPLINA: Futsal	CÓDIGO:	
CARGA HORÁRIA: 51	CRÉDITOS: 04	
CH TEORIA: 21	CH PRÁTICA: 20	CH EXTENSÃO: 10

EMENTA
Histórico e evolução do futsal; a dimensão social da modalidade; abordagem dos fundamentos técnicos; noções dos sistemas táticos; regras oficiais da modalidade; planejamento, estratégias de ensino e avaliação do futsal no contexto escolar.
BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA
APOLO, Alexandre. Futsal: metodologia e didática na aprendizagem . São Paulo: Phorte, 2003. JÚNIOR, Nicolino Belo. A Ciência do Esporte Aplicada ao Futsal . Rio Janeiro: Sprint, 1998. SANTOS, Filho José Laudier. Manual de Futsal . Rio de Janeiro: Sprint, 2000. 2. ed.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
COSTA, Claiton Frazzon; SAAD, Michel. Futsal : movimentos ofensivos e defensivos BARBANTI, Valdir. Treinamento Esportivo: as capacidades motoras do esportista . São Paulo: Ed. Manole, 2009 FIGUEIREDO, Vicente. A História do Futebol de Salão: origem, evolução e estatísticas . Fortaleza: IOCE, 1996. GOMES, Antonio Carlos Futsal: Metodologia e Planejamento na infância e adolescência . 1ª edição. 279 páginas. Midiograf. Londrina, 2001. VOSER, Rogério da Cunha. Futsal: princípios técnicos e táticos . Ulbra, 2003.

CURSO: Licenciatura em Educação Física		
DISCIPLINA: Natação	CÓDIGO:	
CARGA HORÁRIA: 51	CRÉDITOS: 04	
CH TEORIA: 21	CH PRÁTICA: 20	CH EXTENSÃO: 10

EMENTA
A natação com prática de cultura corporal. Noções sobre o fenômeno natação nos seus aspectos pedagógicos e técnicos. A aprendizagem motora e o ensino de natação em educação física. Fundamentação teórica e prática dos quatro nados, combinados e revezamentos (viradas e saídas). Noções gerais de regras e competições de natação. As técnicas de salvamento e as medidas de segurança em meio líquido.
BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA
CATTEAU, R. & GAROFF, G. O ensino da natação . São Paulo: Manole, 1993. COLWIN, C. Nadando para o Século XXI . Edição Brasileira. São Paulo: Manole, 2000 LIMA, W. de. Ensinando natação . São Paulo: Phorte editora, 1999.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
CABRAL, Fernando; CRISTIANINI, Sanderson. Natação: 1000 exercícios . SPRINT, 1995. MAGLISCHO, E. W. Nadando ainda mais rápido . São Paulo: Manole, 1999. MASSAUD M.G.; CORRÊA C.R.F.. Natação 04 nados . Rio de Janeiro :Sprint, 2001. KERBEJ, Francisco Carlos. Natação: algo mais que quatro nados . Ed. Manole, 2002. PALMER, M. L. A ciência do ensino da natação . São Paulo : Manole, 1990.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO
FACULDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA

CURSO: Licenciatura em Educação Física		
DISCIPLINA: ludicidade e educação	CÓDIGO:	
CARGA HORÁRIA: 51	CRÉDITOS: 04	
CH TEORIA: 21	CH PRÁTICA: 20	CH EXTENSÃO: 10

EMENTA
Teorias e concepções de atividade lúdica. As práticas lúdicas como expressão cultural. O brincar e a produção do conhecimento. A dimensão simbólica do fenômeno lúdico. Significado e função do jogo no desenvolvimento humano. A importância do brincar na educação física. Estudo dos brinquedos e brincadeiras da cultura lúdica local. Aplicação de atividades lúdicas na escola e projetos de educação lúdica comunitária
BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA
BENJAMIN, Walter. Reflexões: a criança, o brinquedo e a educação . São Paulo: Cortez, 1997. BROUGÉRE, Gilles. Brinquedos e companhia . Cortez Editora, 2004 FRANÇA, Gisela W.(org.) Idéias: o cotidiano da pré-escola . São Paulo: Fundação para o desenvolvimento da Educação, 1988.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
BROUGÉRE, Gilles. Brinquedo e cultura . 4ª ed. São Paulo: Cortez, 2001 BRUNS, Heloisa T. O corpo parceiro e o corpo adversário . São Paulo: Papyrus, 1993 HUIZINGA, Johan. Homo Ludens: o jogo como elemento da cultura . São Paulo: Perspectiva, 1980. LEBOVICI, S. e DIATKINE, R. Significado e função do brinquedo na criança . Porto Alegre: Artes Médicas, 1985. MARCELINO, N. C. Pedagogia da animação . São Paulo: Papyrus, 1993.

CURSO: Licenciatura em Educação Física		
DISCIPLINA: Tópicos Especiais em Educação Física, Estética e Expressão	CÓDIGO:	
CARGA HORÁRIA: 51	CRÉDITOS: 04	
CH TEORIA: 21	CH PRÁTICA: 20	CH EXTENSÃO: 10

EMENTA
Estudo das dimensões estéticas do corpo. Corpo, comunicação e processos midiáticos. Produção cultural e estética contemporânea nas práticas corporais brasileiras. Vivências de processos criativos, transmissão e recepção em expressão cênica. Corpo, memórias práticas pedagógicas em Educação Física
BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA
GREINER, Christine. O corpo: pistas para estudos indisciplinados . São Paulo: Annablume, 2005. KATZ, Helena. Entre a razão e a carne . Gesto: revista do Centro Coreográfico do Rio, Rio de Janeiro, n. 1, p. 30-35, dez. 2002 KATZ, Helena; GREINER, Christine. O meio é a mensagem: porque o corpo é objeto da comunicação . <i>Húmus</i> , Caxias do Sul, RS, n. 1, p. 11-19, 2004.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
COHEN, David. A linguagem do corpo . Petrópolis, RJ: Vozes, 2009. MAYER, Alice. O corpo globalizado. Diálogos Possíveis: Revista da Faculdade Social da Bahia , Salvador, ano 2, p. 75-80, fev./ago. 2003. Edição especial com os anais da 9th Dance and the Child International Conference - 2003. MARTINS, Suzana. A dança do nosso tempo: contemporaneidade e interdisciplinaridade na perspectiva do corpo . In: Congresso Brasileiro de Pesquisa e Pós-Graduação em Artes Cênicas, 4., 2006, Rio de Janeiro. <i>Anais</i> MILLER, Jussara. A escuta do corpo: sistematização da técnica Klauss Vianna . São Paulo: Summus, 2007. OSTROWER, F. Criatividade e processos de criação . Petrópolis: Vozes, 1977. SIQUEIRA, Denise da C. O. Corpo, comunicação e cultura. A dança contemporânea em cena . Campinas. SP: Autores Associados, 2006.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO
FACULDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA

URSO: Licenciatura em Educação Física		
DISCIPLINA: GINÁSTICA RÍTMICA	CÓDIGO:	
CARGA HORÁRIA: 51	CRÉDITOS: 04	
CH TEORIA: 21	CH PRÁTICA: 20	CH EXTENSÃO: 10

EMENTA
Aspectos históricos e conceituais da GR. Procedimentos pedagógicos que levam a uma vivência e aprendizagem da GR, enfatizando os movimentos básicos relacionados com seus objetivos educacionais. Desenvolvimento dos elementos básicos, regras oficiais da modalidade; planejamento, estratégias de ensino e avaliação da GR no contexto escolar.
BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA
AYOUB, E. Ginástica Geral e Educação Física Escolar . Campinas: Editora da Unicamp, 2003. BERRA, Monique. A ginástica rítmica desportiva . Portugal: ESTAMPA, 1998. MARTINS, Sissi. Ginástica rítmica desportiva . SHAPE, 2000.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
CONCEIÇÃO, R.B. Ginástica Escolar . Rio de Janeiro: Sprint, 1998. GAIO, R. Ginástica Rítmica Desportiva . 1ª edição. Robe Editorial. São Paulo, 1996 MARTIN, E.; DIAZ, L.; MIGUEZ. Exercícios Ginásticos com Acessórios Fixos e Móveis . Rio de Janeiro: Sprint, 2001. SANTOS, J. C. E. Manual de ginástica olímpica . Rio de Janeiro: Sprint, 1990. VIEIRA, Ester de Azevedo. Ginástica rítmica desportiva . IBRASA. 1999.

CURSO: Licenciatura em Educação Física		
DISCIPLINA: Voleibol	CÓDIGO:	
CARGA HORÁRIA: 51	CRÉDITOS: 04	
CH TEÓRICA: 21	CH PRÁTICA: 20	CH EXTENSÃO: 10

EMENTA
Compreensão e análise da modalidade esportiva, dentro do contexto do fenômeno Esporte, em situações teóricas e práticas. Conhecimento da evolução e do estágio atual – Abordagem dos procedimentos pedagógicos para a aprendizagem dos fundamentos, observando o mecanismo dos movimentos básicos – Estudo didático-pedagógico dos sistemas táticos – Conhecimento das Regras Oficiais – Planejamento e execução de ensino nos diversos níveis escolares.
BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA
CAMPOS, Luiz Antônio Silva. Voleibol “da” Escola . Jundiaí-SP: Fontoura, 2006. RIBEIRO, Jorge Luiz Soares. Conhecendo o voleibol . Rio de Janeiro: Sprint, 2004. LEMONS, Ailton de Souza. Voleibol escolar . Rio de Janeiro: Sprint, 2004.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
CARVALHO, Oto M de. Voleibol: 1000 exercícios . Rio de Janeiro: Sprint, 1993. BESAULT, Pierre. O Voleibol . Lisboa: Editorial Estampa, 2002. MACGREGOR, Barri. O voleibol . Lisboa: Europa, 1977. SUROROV, Y. P. & GRISHIN, O. N. Voleibol: iniciação . Rio de Janeiro: Sprint, 1990. TEIXEIRA, Hudson V. Aprenda a Jogar Voleibol . São Paulo: Ícone, 1992.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO
FACULDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA

CURSO: Licenciatura em Educação Física	
DISCIPLINA: Noções de Bioquímica e Farmacologia	CÓDIGO:
CARGA HORÁRIA: 51	CRÉDITOS: 04
CH TEORIA: 21	CH PRÁTICA: 20
CH EXTENSÃO: 10	

EMENTA
Aprofundamento em bioenergética do exercício. Mecanismos celulares e moleculares responsáveis por regulações e adaptações dos diferentes sistemas orgânicos humanos ao exercício físico. Correlação entre os efeitos bioquímicos induzidos pelo exercício com interação entre fármacos e mecanismos de doenças.
BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA
CAMERON, L. C.; MACHADO, Marco. Tópicos avançados em bioquímica do exercício . Rio de Janeiro: Shape, 2004 LEHNINGER, Albert L.; NELSON, David L.; COX, Michael M. Princípios de bioquímica . São Paulo: Sarvier, 2006 MCARDLE, William D.; KATCH, Frank I.; KATCH, Victor L. Fisiologia do exercício: energia, nutrição e desempenho humano . Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, c2008.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
HOUSTON, Michael E.. Bioquímica básica da ciência do exercício . São Paulo: Roca, [2001] MAUGHAN, Ron J.; GLEESON, Michael; GREENHAFF, Paul L. Bioquímica do exercício e do treinamento . Barueri, SP: Manole, 2000 MYERS, Jonathan; American College of Sports Medicine (Edt.). Pesquisas do ACSM para a fisiologia do exercício clínico: afecções musculoesqueléticas, neuromusculares, neoplásicas, imunológicas e hematológicas . Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, c2004. POWERS, Scott K.; HOWLEY, Edward T. Fisiologia do exercício: teoria e aplicação ao condicionamento e ao desempenho . Barueri, SP: Manole, 2005 WEINECK, Jurgen. Biologia do esporte . Barueri, SP: Manole, 2005.

CURSO: Licenciatura em Educação Física	
DISCIPLINA: Ginástica Laboral educativa	CÓDIGO:
CARGA HORÁRIA: 51	CRÉDITOS: 04
CH TEORIA: 21	CH PRÁTICA: 20
CH EXTENSÃO: 10	

EMENTA
Evolução histórica, áreas de estudo e campos de aplicação da Ginástica Laboral – A influência do estresse sobre a saúde segundo pesquisa do Dr. Renato Sabbatini - Elementos básicos de mecânica aplicados ao estudo do movimento humano – Análise das forças internas e externas atuando sobre o corpo humano - Análise de movimentos humanos nas atividades do cotidiano laboral segundo a visão ergonômica – Estudo da aplicação do exercício de forma terapêutica – Bases teóricas e práticas de técnicas de massagem: oriental (siatsu) e ocidental (energética e relaxante) – Aplicação prática de dinâmicas interativas e integrativas
BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA
FREIRE, João Batista. Educação do corpo inteiro: teoria e prática da educação física / João Batista Freire . São Paulo: Scipions, 2002. LIMA, Valquíria de. Ginástica Laboral: atividade física no ambiente de trabalho / Valquíria Lima . São Paulo: Phorta, 2008. MENDES, Ricardo Alves, Neiva Leite. Barueri Ginástica Laboral: princípios e aplicações práticas . , SP: Manole, 2008.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
MURREL, Hywel. Homens e máquinas . Rio de Janeiro: J. Zahar, 1978. BENTLY, Eileen. O Livro essencial de Massagem: o guia completo sobre Terapia Manual Básica . Ed. Manole, 2006. POLITO, Eliane. Cristina Bergamashi. Ginástica laboral: teoria e prática - Rio de Janeiro – Sprint, 2002. CANETE, Ingrid. Humanização: desafio da empresa moderna: a ginástica laboral como um caminho – 2. Ed.- São Paulo – ícone, 2001. JUVÊNCIO, José. Ginástica laboral: atividade física na empresa . Editora canal4, 2005;



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO
FACULDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA

CURSO: Licenciatura em Educação Física		
DISCIPLINA: Handebol	CÓDIGO:	
CARGA HORÁRIA: 51	CRÉDITOS: 04	
CH TEORIA: 21	CH PRÁTICA: 20	CH EXTENSÃO: 10
EMENTA		
Histórico; Handebol e sua aplicação no meio escolar; Metodologia dos fundamentos; Jogos recreativos; Jogos básicos; Gestos e movimento básicos; Processos pedagógicos para execução dos movimentos; Regras básicas; Planos de aula.		
BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA		
KROGER, C.; ROTH K. Escola da bola: um ABC para iniciantes nos jogos esportivos . São Paulo-SP: Phorte, 2002. SIMÕES, Antônio Carlos. Handebol Defensivo: conceitos técnicos e táticos . São Paulo-SP: Phorte, 2002. SANTOS, A.P. Manual de Mini-handebol . São Paulo-SP: Phorte, 2002.		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
EHRET, A.; SPATE, D.; SCHUBERT, R.; ROTH K. Manual de Handebol: treinamento de base para crianças e adolescentes . São Paulo-SP: Phorte, 2002. GRECO, Pablo Juan; BRENDA, Rodolfo Novelino. Iniciação Esportiva Universal. Vol.1. Da aprendizagem motora ao treinamento técnico . Belo Horizonte-MG: Editora Universitária UFMG, 1998. GRECO, Pablo Juan (Org.). Iniciação Esportiva Universal. Vol.2. Metodologia da Iniciação Esportiva na Escola e no Clube . Belo Horizonte-MG: Editora Universitária UFMG, 1998. SANTOS, Rogério dos. Handebol – 1000 exercícios: Sprint . 2004. ZAMBERLAN, E. Handebol: escolar e de iniciação . Cambe: Imagem, 1999.		

CURSO: Licenciatura em Educação Física		
DISCIPLINA: Basquetebol	CÓDIGO:	
CARGA HORÁRIA: 51	CRÉDITOS: 04	
CH TEORIA: 21	CH PRÁTICA: 20	CH EXTENSÃO: 10
EMENTA		
Origens e transformações históricas do basquetebol. Fundamentos básicos e específicos e suas possibilidades de ensino no espaço escolar e não-escolar. Aspectos táticos, da iniciação ao aperfeiçoamento. Regras oficiais. Iniciação ao basquetebol em cadeira de rodas. Planejamento e execução de programas de ensino e treinamento de basquetebol. Possibilidades de re-significação teóricas e metodológicas do ensino do basquetebol enquanto componente curricular da escola.		
BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA		



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO
FACULDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA

- 1- CARVALHO, Walter. Basquetebol: sistemas de ataque e defesa. Rio de Janeiro: Sprint, 2001
- 2- DE ROSE JR, Dante; TRICOLI, Valmor(org.) Basquetebol: uma visão integrada entre ciência e prática. Ed. Manole, 2004.
- 3- MONTAGNER, Paulo; FERREIRA, Henrique; PAES Roberto. Pedagogia do esporte – Basquetebol: Iniciação e treinamento. Rio de Janeiro: Ed. Guanabara, 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- 1- DAIUTO, M. Basquetebol: Metodologia do ensino. São Paulo: Hemus, 1991.
- 2- JACKSON, Phil; DELEHANTY, Hugh. Cestas sagradas: lições espirituais de um guerreiro das quadras. Rio de Janeiro: ROCCO. 1997.
- 3- PAES, R. R. Aprendizagem e competição precoce: o caso do basquetebol. Campinas: UNICAMP, 1992.
- 4- PAULA, R. S. Basquete: metodologia do ensino. Rio de Janeiro: Sprint, 1994
- 5- POSSAMAI, Catiana; WEIS, Gilmar. Basquetebol – da escola à universidade. Ed. Fontoura, 2008

CURSO: Licenciatura em Educação Física	
DISCIPLINA: Esportes de aventura, Lazer e Meio Ambiente na Amazônia	CÓDIGO:
CARGA HORÁRIA: 51hs	CRÉDITOS: 03
CH TEORIA: 21hs	CH PRÁTICA: 20hs
CH EXTENSÃO: 10hs	
EMENTA	
Reflexões gerais sobre meio ambiente e o uso público em unidades de conservação. Compreensão da relação lazer-meio ambiente-desenvolvimento sustentável. Compreensão acerca dos esportes de aventura e condutas conscientes em áreas naturais. Análise de vivências sobre as questões socioculturais da educação física e do lazer em ambientes naturais / lazer de aventura, como possibilidade de aprimoramento das relações sociais e ambientais da Amazônia.	
BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA	
BRUHNS, Heloisa Turini. Lazer, cidadania e meio ambiente: Buscando compreensões . In: Anais do 11º Encontro Nacional de Recreação e Lazer: Lazer, Meio Ambiente e Participação Humana. Foz de Iguaçu – PR, 1999.	
MARINHO, Alcyane e BRUHNS, Heloísa Turini. Turismo, Lazer e Natureza . Barueri, SP: Manole, 2003.	
SERRANO, Célia M. Toledo e BRUHNS, Heloísa Turini (Org.). Viagens à natureza: Turismo, cultura e ambiente . 4 ed. Campinas, SP: 1997, (Coleção Turismo).	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
BAHIA Mirleide Char & SAMPAIO, Tânia Mara V. Turismo de Aventura na região amazônica: desafios e potencialidades. In: UVINHA, Ricardo Ricci (org.) Turismo de Aventura: Reflexões e Tendências . São Paulo: Aleph, 2005.	
DUMAZEDIER, J. Lazer e cultura popular . São Paulo: Perspectiva, 2000.	
_____. Sociologia empírica do lazer . São Paulo: Perspectiva.	
SCHUWARTZ, Gisele Maria. Aventuras na Natureza: consolidando significados . Jundiaí, SP: Fontoura Editora, 2006.	
UVINHA, R. R. Esportes Radicais nas aulas de Educação Física do Ensino Fundamental. In: MOREIRA, E. C. Educação Física escolar: desafios e propostas . Jundiaí: Fontoura, 2004.	



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO
FACULDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA

CURSO: Licenciatura em Educação Física		
DISCIPLINA: Tecnologias e Informática em Educação Física e Esporte	CÓDIGO:	
CARGA HORÁRIA: 51 horas	CRÉDITOS: 03	
CH TEORIA: 21hs	CH PRÁTICA: 20hs	CH EXTENSÃO: 10hs
EMENTA		
Tecnologia e o desenvolvimento humano. Novos tempos e espaços nos contextos das aprendizagens. Estudos do uso de recursos de informática aplicados à educação e na educação física. Tecnologias educacionais e comunicação apoiada na Internet. Formação inicial e continuada por meio de tecnologias.		
BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA		
ALMEIDA, Maria Elizabeth Bianconcine (org). [et al.]. Tecnologia na Formação e na Gestão Escolar. São Paulo: Avercampo, 2007 KENSKI, Vani M. Educação e Tecnologias: o novo ritmo da informação. Campinas-SP, Papirus, 2007. LIMA JR, Arnoud Soares de. Tecnologias inteligentes e educação: currículo hipertextual. Rio de Janeiro, Juazeiro, FUNDESF, 2005		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:		
LOPES, Luis Carlos. Crenças e Tecnologias: ensaios de comunicação, cibercultura e argumentação. Porto Alegre: Sulina, São Carlos: EdUFSCar, 2007. SANTOS, Gilberto Lacerda. Ciência, Tecnologia e Formação de Professores para o ensino fundamental. Brasília: Editora UNB, 2005. SANTOS, Gilberto Lacerda. Ciência, tecnologia e formação de professores. Brasília: Editora UNB, 2005. SILVA, Liliana Maria Pierezan Moraes de. Articulando Educação e Tecnologias: uma experiência coletiva. Passo Fundo: UPF, 2003. PAIS, Luiz Carlos. Educação Escolar e As Tecnologias da Informática. Belo Horizonte, Autêntica, 2005.		

CURSO: Licenciatura em Educação Física		
DISCIPLINA: Socorros Urgentes	CÓDIGO:	
CARGA HORÁRIA: 51	CRÉDITOS: 03	
CH TEORIA: 21	CH PRÁTICA: 20	CH EXTENSÃO: 10
EMENTA		
Estudo dos conceitos básicos em saúde coletiva. Estudo e aplicação de condutas de primeiros socorros em situações freqüentes na prática da educação física, esportes e/ou em ambientes domésticos, ocupacionais e recreacionais.		
BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA		
Jekel, James F. e col. Epidemiologia, bioestatística e medicina preventiva . 2ª ed. Porto Alegre: Artmed, 2005. SCHRAMM, Joyce Mendes de Andrade et al. Transição epidemiológica e o estudo de carga de doença no Brasil. Ciênc. saúde coletiva . Rio de Janeiro, v. 9, n. 4, 2004. NORO, JJ. (Coord.) Manual de primeiros socorros: como proceder nas emergências em casa, no trabalho e no lazer . Ática. São Paulo, 2004		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:		
GONÇALVES, Aguinaldo (Org.). Saúde coletiva e urgência em educação física. Campinas: Papirus, 1997. _____. Conhecendo e discutindo saúde coletiva e atividade física . Guanabara, Koogan. 2004. JAKEL, James F. Epidemiologia, bioestatística e medicina preventiva . ARTEMED, 2005. MEYER, Philippe. A irresponsabilidade médica . Ed. UNESP, 2002. SFEZ, Lucien. A saúde perfeita: crítica de uma nova utopia . Unimarco Editora, Edições Loyola, 1996.		

CURSO: Licenciatura em Educação Física		
DISCIPLINA: Futebol de Campo	CÓDIGO:	
CARGA HORÁRIA: 51	CRÉDITOS: 03	



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO
FACULDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA

CH TEÓRICA: 21	CH PRÁTICA: 20	CH EXTENSÃO: 10
EMENTA		
Compreensão e análise da modalidade esportiva futebol, dentro do contexto do fenômeno esportivo, no Brasil e no exterior. Aproximações teóricas e práticas relacionadas ao contexto educacional.		
BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA		
1- FILGUEIRA, Fabrício Moreira Futebol: Uma Visão da Iniciação Esportiva . Riber Gráfica e Editora, 2004..		
2- HELAL, Ronaldo; SOARES, Antonio J.; LOVISOLO, Hugo A invenção do país do futebol . Mauad. Rio de Janeiro, 2001		
3- SALES, Ricardo Moura. FUTSAL e Futebol: Bases Metodológicas. ICONE EDITORA, 2011.		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:		
1- BRACHT, Valter. Educação Física e Aprendizagem Social . Porto Alegre: Magister, 1992.		
2- FALK, Paulo Roberto Alves. Futebol: gestão e treinamento . São Paulo: Icone Editora, 2010.		
3- FERNANDES, José Luiz, Futebol Ciência, Arte ou Sorte? Treinamento para profissionais: alto rendimento, preparação física; técnica, tática e avaliação . São Paulo: EPU, 1994.		
4- LEAL, Júlio César: Futebol Arte e Ofício . Rio de Janeiro: Sprint, 2000. 2. ed.		
5- RAVETTA, Elio O Jogador de Futebol: técnicas, treinamento e rendimento . Mercado Aberto. 2001.		

CURSO: Licenciatura em Educação Física		
DISCIPLINA: Dança Contemporânea	CÓDIGO:	
CARGA HORÁRIA: 51	CRÉDITOS: 03	
CH TEORIA: 21	CH PRÁTICA: 20	CH EXTENSÃO: 10
EMENTA		
Estudo de fundamentos em dança contemporânea. A vivência do corpo como espaço de ativação de memórias e criação em dança. Processos criativos e possibilidades estéticas em dança contemporânea. Abordagens a partir de Klauss Vianna, Laban e autores contemporâneos. O conceito de vivência e organicidade em dança. Práticas de produção coreográfica. Relação técnica e poética em dança.		
BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA		
LABAN, R. Domínio do movimento . São Paulo: Summus, 1978.		
GREINER, Christine. O corpo: pistas para estudos indisciplinados . São Paulo: Annablume, 2005.		
MARQUES, I. Dançando na escola . São Paulo: Cortez, 2003.		
BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA		
KATZ, Helena. Entre a razão e a carne . Gesto: revista do Centro Coreográfico do Rio, Rio de Janeiro, n. 1, p. 30-35, dez. 2002		
LOUPE, L. Corpus híbridos. In: ANTUNES, A. et al Lições de dança 2ª ed . Rio de Janeiro: UniverCidade Editora.2003.		
MARQUES, I. Ensino de dança hoje: textos e contextos . São Paulo. Cortez, 2001.		
OSTROWER, F. Criatividade e processos de criação . Petrópolis: Vozes, 1977.		
VIANNA, Klauss. A dança . São Paulo: Siciliano, 1990		

CURSO: Licenciatura em Educação Física		
DISCIPLINA: Tópicos Especiais em Neuroanatomia Aplicada a Educação Física	CÓDIGO:	
CARGA HORÁRIA: 51	CRÉDITOS: 04	
CH TEORIA: 21	CH PRÁTICA: 20	CH EXTENSÃO: 10
EMENTA		
Aprofundamento em neurociência do controle e do aprendizado motor. Relacionando o exercício físico as diferentes fases do ciclo de vida humano e os respectivos efeitos do exercício sobre as estruturas do sistema nervoso normal e alterado.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
PURVES, Dale. Neurociências . Porto Alegre: Artmed, 2005		
BEAR, Mark F.; CONNORS, Barry W.; PARADISO, Michael A. Neurociências: desvendando o sistema nervoso . 3.		



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO
FACULDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA

ed. Porto Alegre, RS: Artmed, 2008
LENT, Roberto. **Cem bilhões de neurônios**: conceitos fundamentais de neurociência. Ed. rev. e atual. São Paulo: Atheneu, 2004

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

LENT, Roberto (Coord.). **Neurociência da mente e do comportamento**. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2008
NETTER, Frank H.; JONES, H. Royden (Org.). **Neurologia de Netter**. Porto Alegre: Artmed, 2006
SCHÜNKE, Michael; SCHUMACHER, Udo; SCHULTE, Erik. **Prometheus**: atlas de anatomia : cabeça e neuroanatomia. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2007
MARTIN, John H.. **Neuroanatomia** :: Texto e atlas. 2. ed. Porto Alegre : Artes Médicas, 1998
SNELL, Richard S. **Neuroanatomia clínica para estudantes de Medicina**. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, [c2003]

CURSO: Licenciatura em Educação Física

DISCIPLINA: Atletismo

CÓDIGO:

CARGA HORÁRIA: 51

CRÉDITOS: 03

CH TEORIA: 21 **CH PRÁTICA:** 20 **CH EXTENSÃO:** 10

EMENTA

O surgimento da modalidade e sua evolução histórica; A dimensão social do atletismo; Regras oficiais, provas e seus recordes; Ensino dos fundamentos técnicos; Métodos de planejamento e avaliação da modalidade no contexto escolar.

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA

- 1- FROMETA, Edgardo Romero; TAKAHASHI, Kiyoshi. **Guia metodológico de exercícios em atletismo: formação, técnica e treinamento**. Porto Alegre: Artmed, 2003.
- 2- MATTHIESEN, Sara Quenzer. **Atletismo: teoria e prática**. São Paulo: Guanabara Koogan, 2007.
- 3- [TAKAHASHI, Kiyoshi](#), & [FROMETA, Edgardo](#). [Guia metodológico de exercícios em atletismo](#). ARTMED, 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

- 1- BRACHT, Valter. **Educação Física e Aprendizagem Social**. Porto Alegre: Magister, 1992.
- 2- FERNANDES, José Luis. **Atletismo: corridas**. São Paulo: EPU, 2003. 3. ed.
- 3- _____ . **Atletismo: os saltos**. São Paulo: EPU, 2003. 2. ed.
- 4- _____ . **Atletismo: lançamentos e arremessos**. São Paulo: EPU, 2003. 2. ed.
- 5- MATTHIESEN, Sara Quenzer **Atletismo se aprende na escola** . 1ª edição. 128 páginas. Fontoura Editora Ltda. Jundiaí, 2004.

CURSO: Licenciatura Plena em Educação Física

DISCIPLINA: Biomecânica

CÓDIGO:

CARGA HORÁRIA: 51

CRÉDITOS: 03

CH TEORIA: 21 **CH PRÁTICA:** 20 **CH EXTENSÃO:** 010

EMENTA

Evolução histórica e campos de aplicação. Elementos básicos de mecânica aplicados ao estudo do movimento humano. Descrição das forças internas e externas atuando sobre o corpo humano. Análise do movimento humano em atividades esportivas. Estabelecimento de relações entre a análise do movimento e a educação física escolar.

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO
FACULDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA

- 1- HALL, S. **Biomecânica básica**. Editora Guanabara Koogan, 4ª Ed. Rio de Janeiro, 2005.
- 2- ZATSIORSKY, Vladimir M. **Biomecânica no esporte – Performance do desempenho e prevenção de lesão**. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2004.
- 3- CORRÊA, SC. Freire, ES. **Biomecânica e educação física escolar: possibilidades de aproximação**. Revista Mackenzie de educação física e esportes, 3(3):107-123, 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

- 1-CARR, Gerry. **Biomecânica dos Esportes** – São Paulo: Manole, 1998.
- 2 -DALLA Pria Bankoff, A. **Morfologia e cinesiologia aplicada ao movimento humano**. Editora Guanabara Koogan. Rio de Janeiro, 2007.
- 3 McGINNIS, Peter M. **Biomecânica do Esporte e Exercício** – Porto Alegre: Artmed, 2002.
- 4 NORDIN, M. & Frankel, V. **Biomecânica básica do sistema musculoesquelético**. 3ª ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2003.
- 5 OKUNO, Emico. **Desvendando a física do corpo humano: Biomecânica** – São Paulo: Manole, 2003.

CURSO: Licenciatura em Educação Física		
DISCIPLINA: Nutrição aplicada à Educação Física	CÓDIGO:	
CARGA HORÁRIA: 51 horas	CRÉDITOS: 03	
CH TEORIA: 21	CH PRÁTICA: 20	CH EXTENSÃO: 10
EMENTA		
Introdução ao estudo da nutrição e alimentação: Definição, classificação, funções e fontes alimentares. Digestão e absorção de nutrientes. Demandas alimentares durante as fases do desenvolvimento humano e na atividade física. A importância dos macros e micronutrientes na atividade física. A importância da água e eletrólitos na atividade física. Avaliação do consumo alimentar.		
BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA		
GUYTON, A. C. E HALL, J.E., Tratado de fisiologia médica, 6ª ed., Guanabara Koogan, 1997. BIESEK, Simone; ALVES, Leticia; GUERRA, Isabel. Estratégias de nutrição e suplementação no esporte . Ed. Manole. 2005. WOLINSKY, Ira & HICKSON JR., James F. Nutrição no exercício e no esporte . 2ª ed. São Paulo: Roca, 2002.		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:		
GUEDES, D. P. & GUEDES, J. E. R. P. Controle de peso corporal: composição corporal, atividade física e nutrição . Londrina: Midiograf, 1998. KATCH, F. I & McARDLE, W. D. Nutrição, exercício e saúde . 4 ed. Rio de Janeiro: MEDSI, 1996. MATHEUS, D. K. FOX, E. L. Bases fisiológicas da educação física e dos desportos . 4 ed. Rio de Janeiro: Interamericana, 1991. McARDLE, W. D., KATCH, V. I. Fisiologia do exercício. Energia, nutrição e desempenho humano . Rio de Janeiro: Guanabara, 1998. MELVIM, Willians. Nutrição para saúde, condicionamento físico e desempenho esportivo . Ed. MANOLE.		

CURSO: Licenciatura em Educação Física		
DISCIPLINA: Fundamentos da Fisioterapia Aplicada a Educação Física e Esportes	CÓDIGO:	
CARGA HORÁRIA: 51	CRÉDITOS: 04	
CH TEORIA: 21	CH PRÁTICA: 20	CH EXTENSÃO: 10
EMENTA		
Alterações patológicas mais frequentes na população brasileira e o entendimento da atividade física como meio preventivo e de reabilitação física utilizada por equipe interdisciplinar de atendimento. Reconhecimento da necessidade da indicação de tratamento específico.		
BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA		
BIBLIOGRAFIA:		



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO
FACULDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA

DELISA, J. A; GANS, B. M. Tratado de medicina de reabilitação: princípios e prática. 3ª edição. São Paulo: Manole, 2004.

KISNER, C. & COLBY, L.A. **Exercícios terapêuticos: fundamentos e prática**. Ed. Manole, 2004.

KNIGHT, K. L. **Crioterapia no tratamento das lesões esportivas**. São Paulo: Manole, 2000.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

GOULD, James A. **Fisioterapia na ortopedia e na medicina do esporte**. 2. ed. São Paulo: Manole, 1993.

Knight, K. L. Crioterapia no tratamento das lesões esportivas. São Paulo: Manole, 2000..

Kottke., F. J. Tratado de medicina física e reabilitação de Krusen. 4ª edição. São Paulo: Manole, 1994.

O' SULLIVAN, S. B; SCHMITZ, T. J. Fisioterapia: avaliação e tratamento. 2ª edição. São Paulo: Manole, 2004.

SULLIVAN, J.A & ANDERSON, S.J. **Cuidados com o jovem atleta: enfoque interdisciplinar na iniciação e no treinamento desportivo**. Ed. Manole, 2004

CURSO: Licenciatura em Educação Física

DISCIPLINA: Tópicos especiais em estudo do corpo, imagem e educação física.

CÓDIGO:

CARGA HORÁRIA: 51

CRÉDITOS: 03

CH TEORIA: 21

CH PRÁTICA: 20

CH EXTENSÃO: 10

EMENTA

Corpo enquanto elo de significação de tempos históricos. Corpo enquanto locus da memória social e coletiva. Imagens do corpo, imagens da educação. Corpo e virtù. Trilhas corpóreas rumo à estetização da vida.

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA

- 1- ALMEIDA, Milton José. Cinema: arte da memória. Campinas/SP: Autores Associados, 1999.
- 2- FOUCAULT, Michel. Os anormais. São Paulo: Martins Fontes, 2003.
- 3- ONFRAY, Michel. A escultura de si. Rio de Janeiro: Rocco, 1995.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- 1- DIAS, Douglas da Cunha. Inflexões corpóreas: do atleta-performance ao atleta-virtuoso. In MOREIRA, Wagner. (org). Belém/PA: EDUFPA, 2009.
- 2- RABELAIS, François. Gargantua e Pantagruel. Belo Horizonte/MG: Itatiaia Editora, 2003.
- 3- SANT'ANNA, Denise Bernuzzi. Corpos de passagem: ensaios sobre a subjetividade contemporânea. São Paulo: Estação Liberdade, 2001.
- 4- ONFRAY, Michel. A política do rebelde. São Paulo: Rocco, 2001.
- 5- VIGARELLO, Georges. O limpo e o sujo: uma história da higiene corporal. São Paulo: Martins Fontes, 1996.